

Schedule Summary for Argja Missiónshús.ewsx

- 🎵 _Byrjan
- 🎵 Söguna sig mær um Jesus
- 🎵 Vilt tú, at Jesus skal koma tær nær?
- 🎵 Golgata krossur, har Jesus hekk
- 🎵 _Innslag
- 🎵 Dagur koma skal brátt,
- 🎵 Sig, kennir tú tað vakra Jesus navnið
- 🎵 Eg kann ikki grøða hjarta
- 🎵 _Andakt
- 🎵 Er títt hjarta troytt á tungum vegi
- 🎵 Er Jesus nær, tá mín sál er sjúk
- 🎵 Á, eg veit eitt land
- 🎵 _Innslag
- 🎵 O tann dag tá Jesus kemur
- 🎵 Halleluja syngur í mínum hjarta,
- 🎵 Tá eg ein lítil drongur var
- 🎵 _Endi

Sangirnir koma her niðanfyri

C-e

Søguna sig mær um Jesus,
G C
orðið at hjarta mær før,
C F C
sig mær ta søgu so dýra,
G C
boðskapin besta á jørð!
F C
Songin, sum hirðarnir hoyrdu,
G C
songin um frøi og frið,
F C
songin um heiður til Harran,
G D G7
lat okkum syngja hann við!

Niðurlag:

C
Søguna sig mær um Jesus,
G C
orðið at hjarta mær før,
C F C
sig mær ta søgu so dýra,
G C
boðskapin besta á jørð!

2. Eina í oyðimørk varð hann
freistaður ferð eftir ferð;
hørð vóru figgindans álop,
tó, siggj, hann sigrandi er!
Sig frá hans sýt og hans sorgum,
syng um hans sveitta og stríð!
Vanvirdur, einsamur armur
var hann í bygd og í bý.

3. Sig frá teim tímum so tungum,
tá ið á trænum hann hekk,
syng um hans sigur so stóran,
tá hann av grøvini gekk!
Kærleik her stóran eg síggi,
størri, enn áður eg sá,
kærleik, ið loysti tær leinkjur,
har í eg trælbundin lá.

**Fanny Crosby (Amer.), 1820-1915.
(V. Danielsen týddi).*

R.S. 78. S. 145. K.S. 79. E.S. 239. M.A. 214. Praise 283. B-f. (Sungin í G-dur)
[THERE IS POWER IN THE BLOOD].

G C G
Vilt tú, at Jesus skal koma tær nær?
G D7 G
Kom, trúgv á hans blóð, trúgv á hans blóð!
G C G
Vilt tú, at myrkrið skal víkja frá tær?
G D7 G
Kom, trúgv á hitt frelsandi blóð!

Niðurlag:

G C G
Tað er kraft, kraft, kraft til frelsu er
D7 G
bert við trúgv á hans blóð;
G C G
tað er kraft, kraft, kraft til frelsu er
D7 G
bert við trúgv á Jesu blóð.

2. Vilt tú, at hvíla skal sálin so mødd?
Kom, trúgv á hans blóð, trúgv á hans blóð!
Vilt tú við frímóði lyfta títt høvd?
Kom, trúgv á hitt frelsandi blóð!

3. Ynskir tú vita, at sál tín er frí?
Kom, trúgv á hans blóð, trúgv á hans blóð!
Hvíla í deyðanum náðini í?
Kom, trúgv á hitt frelsandi blóð!

4. Ynskir tú skýli at eiga í neyð?
Kom, trúgv á hans blóð, trúgv á hans blóð!
Eiga eitt álit í lívi og deyð?
Kom, trúgv á hitt frelsandi blóð!

**Lewis E. Jones, 1865-1936.*

{Lag: Lewis E. Jones}.

(V. Danielsen týddi).

G C G
 Golgata krossur, har Jesus hekk,
 G A7 D7
 bjarging mæ'r varð, tá eg trongdur gekk;
 G C G
 frelsu og frið har mitt hjarta fekk –
 G D7 G
 prísið navni hans!
 C G
 Prísið navni hans!
 G A7/D7
 Prísið navni hans!
 G C G
 Frelsu og frið har mitt hjarta fekk -
 G D7 G
 prísið navni hans!

3. Blóðinum eina er frelsa í,
so hefur verið frá fornu tíð,
sær Harrin blóðið, hann fer forbi-
prisið navni hans!
Prisið navni hans!
Prisið navni hans!
Sær Harrin blóðið, hann fer forbi-
prisið navni hans!

**Elisha A. Hoffman (Amer.), 1839-1929.*
(*V. Danielson fiddl*).

Dagur koma skal brátt G-dur ¾ takt.

G
Dagur koma skal brátt,
G
tá eg land hómi hátt.
D7
- Eingi skýggj fyri sól,
G G7
fyri sjón ei longur skjól.
C
Friður valdar ævigt har;
G
gyltar strendur birtast mær,
D G
rík ein stund, fagnaðarstund verður tað.

Niðurlag:

G7 C
Ríka stund, løta sæl,
G
tá eg Jesus skoða skal,
D7
siggi andlit hans so kært,
G
sum mær í náðini gav part.
C
Tá hann tekur meg í hond
G
og leiðir meg í lyftislond,
D G
rík ein stund, fagnaðarstund verður tað.

HARMONIKUSPÆL

G
2. Sorg ei nemur tann stað,
G
sálin finnur har læ,
D7
eingin pína og sótt,
G
eingin kvølfull skilnarsótt.
C
Allar ævir skal eg tá
G
búgva Faðir mínum hjá,
D D7 G
rík ein stund, fagnaðar stund verður tað.

Sig, kennir tú tað vakra Jesunavnið, G dur

G C Am
1. Sig, kennir tú tað vakra Jesunavnið,
D7 G
Gud til frelsu okkum gav
G C Am
Um allan heim tí mannatungur prísar,
D7 G
yvir hvørt eitt land og hav.

Niðurlag:

D7 G
Navnið, sum av øllum ber, er Jesus,
A D
tað lýsir framman fyri stavn.
G C Am
Tí einki annað navn kann okkum frelsa,
D7 G
einki, einki annað navn.

2. Sum morgunstjørnan bjørt á himli lýsir,
lýsir navnið dag og nátt.
Tað birtir vón, um mótloysi tú hýsir,
bert tað sleppur inn um gátt.

3. Tá onnur nøvn av elli munnu blikna,
Jesunavnið lýsir bjart.
Um allar ævir ikki tað skal vikna,
hvat enn tykist myrkt og svart.

R.S. 592. H.S. 195. E.H. 106 G-dur

G C G
Er títt hjarta troytt á tungum vegi?

D
Ber tað til Jesus,

G
ber tað til Jesus!

G C G
Tykist sorgin stór, er deyð tín gleði?

D G
Ber tað til Jesus í dag!

Niðurlag:

D
Ber tað til Jesus,
G
ber tað til Jesus!

C G AD
Ei slíkan vin eigur tú;

G
hann fram um allar
C G
kanst tú bróður kalla,
D G
ber tað til Jesus júst nú
!

2. Renna sorgartár á tínum kinnum?

Ber tað til Jesus,
ber tað til Jesus!
Tyngist tú av gomlum, sárum minnum?
Ber tað til Jesus í dag!

3. Tykjast dimmir skuggarnir at vera?

Ber tað til Jesus,
ber tað til Jesus!
Ræðist tú, hvat framtíðin kann bera?
Ber tað til Jesus í dag!

4. Tyngir sjúka, armóð, sorg og neyðin?

Ber tað til Jesus,
ber tað til Jesus!
Gerst tær leiðin myrk og hóttir deyðin?
Ber tað til Jesus í dag!

**Edmund Simon Lorenz (Russ.) 1854-1942.
[Fluttur saman við foreldrum til USA].
(V. Danielsen rýddi).*

Er Jesus nær, tá mín sál er sjúk,

C
Er Jesus nær, tá mín sál er sjúk,
G C
so at songurin tagna má,
C
tá ið mótið svann,
F
tá ið grátur rann,
C G C
og eg veit ei veg ella ráð?
G
Niðurlag: Á ja, hann er nær,
C
eg veit, hann er nær,
G D7 G
hans eyma hjarta er rørt!
C
Tá ið náttin long er,
F F7
og leiðin trong, er
C G C
við hjálp hans armur nær.

2. Er Jesus nær, tá ið nátt er myrk,
og yvirhond ræðslan vann,
tá á trongu kós
ikki sæst eitt ljós,
meðan ódnin ýlir - sær hann?

3. Er Jesus nær, tá eg veik og fall
fyri freisting, eg stríddi mót?
Sær hann míni tár,
míni djúpu sár,
vil hann styðja snávandi fót?

4. Er Jesus nær, tá eg havi mist
tað, á foldum mær dýrast var?
Er hann tá ein borg
í tí djúpu sorg,
elskar hann meg tá, er hann nær?

Á, eg veit eitt land. C-dur

C G G7

Á, eg veit eitt land, langt frá jarðarinnar stríð

G7 C

Við tað vøkru strond, sólin skínur ævigt fri.

C C7 F

Á, eg leingist hagar, Jerusalem, til tín,

C G C

Ævigt tryggja bústað mín.

C G G7

Undurfulla land, á, mær leingist eftir tær,

G7 C

Á tí gyltu strond kærir vinir biða mær.

C C7 F Dm (F)

Mangan eg í andanum hoyri teirra gleim,

C G C

Ynskja mær væl komnan heim.

2. Nú eg skoði landið so undurfult í trúgv,

Har er jú vár framtíð, har er vårt rætta búgv,

Hagar er vár tráan frá sorg og møði her,

Leiðin okkum heimá ber.

Fremmandur eg eri í hesi myrku verð,

Heimstað vårt er har, sum vár Harri Jesus er,

Bert ein stokkut stund her við vitnisburði, song,

Síðan hvíldartíðin long.

Jarðarinnar óljóð er ævigt burtur tá,

Í míns faðirs húsi eg hvíluna skal fá.

Ja, eg gangi fram, hóast nógv her forðar mær.

Takk, Gud, skjótt eg eri har. –

Ums. Úr norskum – Liggjas á Váli

O tann dag tá Jesus kemur, Da

D

O tann dag tá Jesus kemur

A7

Hann sum mínar syndir bar.

D

Tekur móti mær í skýnum

A A7 D

Og meg leiðir heim við sær.

Niðurlag:

G D

Jesus hond í hond meg leiðir

A7 A

Gjøgnum perluportrið heim –

G D

Hvítum klæðum, sigurskrúnu

A D

Einglar syngja: Vælkomin heim!

Nýggja heim hann okkum bjóðar

Fruktirnar av lívsins træ –

Lívsins kelduvatn tað reina

Í Jerusalems nýggja stað.

Stóra lið at heimi gongur

Har ímillum teljist eg.

Heima, heima allar ævir

Sum ein brúður har gleðist eg!

Fyri trúnuni vit standa

Nýggjan song vit syngja har.

Heilagur ert tú Guðs sonur

Brúsar songurin heima har.

Halleluja syngur í mínum hjarta E dur
 E A
 Halleluja, syngur í mínum hjarta,
 E Fis H7
 Meg Jesus frelsti, sál mín er frí,
 H7 E A
 Burtur er nú myrkrið, tí sólin bjarta
 E H7 E
 Birti "ljós á kvöldartíð",

Niðurlag:

E H7
 Halleluja, eg elski Jesus
 E Fis H7
 Tað er so herligt at kenna Hann.
 E A
 O, kom til Jesus, Hann vil teg frelsa
 E H7 E
 Ein fullan frið bara Hann tær geva kann.

Verðin roynir sálir til sín at draga,
 Men aldri gav hon hjartanum frið,
 Einans Jesus fult út kann sálir gleða
 Í lívi og í ævir við.

Undurfult og stórt er Guðs barn at vera
 Hann gevur kraft til sigur hvønn dag.
 Hvørja byrði bjóðar Hann sær at bera,
 Syng mín sál, í gleðilag.

Syng, og syng tú frelsti, um hesa gleði,
 Sum tú ein dag á Golgata fann.
 Latið lovsong brúsa á himmalvegi,
 Prís til Hann, sum sum sigur vann.

Tá eg ein lítil drongur var

1. Tá eg ein lítil drongur var - eg minnst tað so klárt -
at eg við mínum treiskni gjørði mammu lívið svárt,
men síðan hon tll Himmals fór, tað svárt er blivið mær -
áh, Gud sig mammu, at eg komi har!

Niðurlag: Ja, sig, eg komi har, hvar einglasongur er,
áh, Faðir, hetta boð til mammu ber.
Ja, sig við hana tað,
at hent er, sum hon bað,
áh, Gud, sig mammu, at eg komi har.

2. Um eg ónæriligur var, var hon tó altíð góð,
so tolin, mild og blíð, um eg enn aldri tað forstóð,
men mína sorg og mína kvøl tær deildi hon við mær -
áh, Gud, sig mammu, at eg komi har!

3. Tá eg sum hin fortapti sonur fór mín egna veg,
í sorg og pínu hennar' eyma hjarta ringdi seg,
og dag og nátt til náðis Gud í bøn hon fram meg bar -
áh, Gud, sig mammu, at eg komi har!

4. Ein dagin eg ein boðskap fekk at koma heim við skund'
at síggja mammu, áðrenn hon fór inn í deyðans blund,
og síðsta bøn, hon bað meg, var til Gud at venda mær -
áh, Gud, sig mammu, at eg komi har!

*Charles M. Fillmore (Amer.), 1860-1952.

{Lag: Charles M. Fillmore}.

(P.W. Háberg týddi).